

mais importante de todas. Faz falta uma revisão, sobretudo para se beneficiar da ajuda do Google. Mas a tarefa mais urgente continua sendo uma edição completa dos últimos dois terços da série, de 1894 a 1897.

IV. ANTOLOGIA TEMÁTICA

O livro de Gustavo Franco *A economia em Machado de Assis: O olhar oblíquo do acionista* (Zahar, 2007) junta 39 crônicas de quatro séries (“Balas de Estalo”, “Gazeta de Holanda”, “Bons Dias!” e “A Semana”), unidas pelo tema da economia e das finanças. Franco mostra a consistência e a perspicácia de Machado em relação a esses tópicos, e sua centralidade, em particular, à compreensão dos anos 1890, na esteira do Encilhamento. Franco fez uso constante de edições anteriores, e das suas notas. Esta é uma “segunda etapa” na compreensão das crônicas, e mais uma prova da sua centralidade e do valor de boas edições.